ΔΡΧ.25

BUD SAGENDORF

572

ΠΟΠΑΪ

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΠΡΟΣΦΟΡΑ!

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ · ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

T.V.

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο άπίθανος, ὁ θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ. Τὸ αἰθερόμπρατσο ναυτάκι σὲ νέες καταπληκτικές ἐξορμήσεις

ΓΙΑ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΪ

ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΒ ΑΡΙΘ. 572— ΔΡΧ. 25 — 7 ΙΟΥΝΙΟΥ 1984

Λυκαθηττού 1γ Αθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαί ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ.κεντρο 6829080-81-82

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινιρά 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Θ. Γεωργιάδης
Ξενοφώντος 85 - 87

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσης

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

Η ΑΥΡΙΑΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΦΟΒΑΜΑΙ ΠΩΣ ΔΕΝ ΘΑ ΚΑ-
ΝΟΥΜΕ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΕΔΩ
ΣΤΗ ΚΟΛΑ ΜΠΗΤΖ!

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
ΠΑΡΘΕΝΩΝ
ΑΔΕΙΑ
ΔΩΜΑΤΙΑ
Ε... ΚΟΙΤΑ, ΥΠΑΡ-
ΧΟΥΝ ΑΚΟΜΑ Α-
ΔΕΙΑ ΔΩΜΑΤΙΑ
ΣΤΟ ΠΑΡΘΕ!

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΠΑΡΘΕΝΩΝ
ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΡΕΞΤΕ, ΠΡΙΝ ΤΑ
ΠΙΑΣΟΥΝ!

ΠΩ-ΠΩ! ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ, ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΠΟΡ-
ΤΙΕΡΗ ΜΕ ΣΤΟΛΗ!
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
ΔΩΜΑΤΙΟ Ν! 13. ΝΙΚΟ
ΣΥΝΟΔΕΥΣΕ ΤΟΥΣ
ΚΥΡΙΟΥΣ!

ΑΠΟ ΔΩ ΠΑΡΑΚΑ-
ΛΩ!
ΕΕΕΕ!!

ΠΕΡΑΣΤΕ!
ΠΑ ΚΟΙΤΑ
ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ
13

ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΠΑΙΓΧΝΙΔΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙ-
ΔΙΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ!

ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΗ
ΠΛΑΖ!

ΟΤΑΝ ΘΑ ΛΕΩ ΣΤΙΣ ΦΙΛΕΣ
ΜΟΥ Π' ΑΥΤΕΣ ΠΣ ΔΙΑΚΟ-
ΠΕΣ ΘΑ ΣΚΑΣΟΥΝ ΑΠ
ΤΗ ΖΗΛΕΙΑ ΤΟΥΣ!

ΠΗΓΑΙΝΕ ΦΙΛΕ! ΤΙ ΠΕ-
ΡΙΜΕΝΕΙΣ!
13

Α!! ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΣΥΓΧΑΡΕΙΣ ...ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!

13

ΜΑ... ΓΙΑ ΤΙ ΔΕΝ ΦΕΥΓΕΙ;

ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΝΑ ΤΟΥ ΔΩΣΩ ΚΑΤΙ!

ΔΗΛΑΔΗ, ΠΟΣΑ;

ΔΕΝ ΞΕΡΩ... ΡΩΤΑ ΤΟΝ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΚΥΡΙΕ!

ΕΕΠ! ΤΑ 10 ΧΙΛΙΑΡΙΚΑ-ΚΙΑ ΜΟΥ!

ΠΗΡΕ ΟΛΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΜΑΣ!

ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ!

ΕΠ_ ΕΜΠΡΟΣ!

ΤΟΚ! ΤΟΚ!

ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΚΥΡΙΕ, ΞΕΧΑ-ΣΑ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ ΜΙΑ ΛΕ-ΠΤΟΜΕΡΕΙΑ!

ΣΑΣ ΑΚΟΥΩ!

10

ΝΑ... ΞΕΡΕΤΕ... ΟΙ ΠΕΛΑΤΕΣ ΜΑΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑΘΕ-ΤΟΥΝ 20000 ΔΡΑΧΜΕΣ!

ΠΩΣ;

ΜΡ ΕΜΕΙΣ ΔΩΣΑΜΕ ΦΙΛΟΔΩΡΗ-ΜΑ ΣΤΟ ΜΙΚΡΟ ΚΑΙ ΜΕΙΝΑΜΕ ΧΩ-ΡΙΣ ΔΕΚΑΡΑ!

ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ

13

ΕΞΩ ΑΠΛΗΤΕΣ!!

ΠΚΑΠ!

ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΩΩΧ!!

ΤΩΡΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΓΙΑΤΙ ΕΙΧΑΝ ΑΔΕΙΑ ΔΩ-ΜΑΤΙΑ!

ΠΡΕΠΕ ΝΑ 'ΝΑΙ ΠΑ-ΝΑΚΡΙΒΟ!

ΕΛΑΤΕ! ΑΣ ΓΥΡΙΣΟΥ-ΜΕ ΣΠΙΤΙΚ ΚΑΛΥ-ΤΕΡΑ!

ΚΟΙΤΑ ΠΟΠΑΥ, ΚΑΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΕΚΕΙ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΓΙΩΤ!

ΓΡΗΓΟΡΑ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΤΑ ΚΥΑΛΙΑ!
ΠΑΡΤΑ!

ΠΑΤΣ ΦΑΛΑΙΝΕΣ!

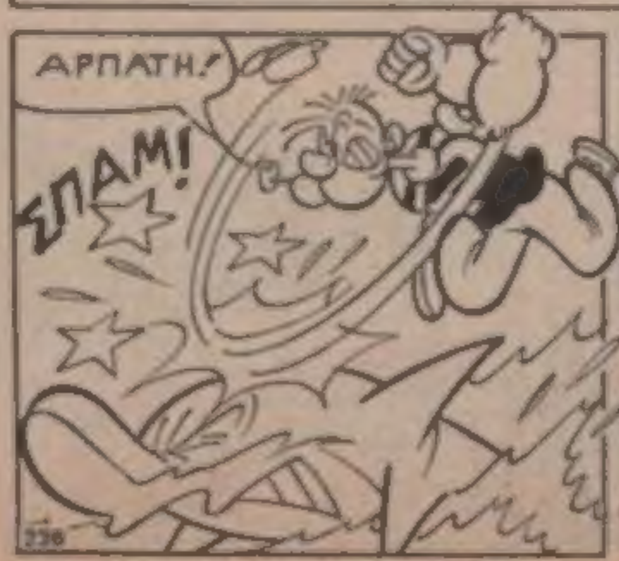
ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΑΝΩ ΧΡΟΝΟ, ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΜΟΥ!!....
230

ΣΥΓΓΝΩ-ΜΗ!

ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΦΤΑ-ΖΩ ΓΡΗΓΟΡΑ
!!!
ΒΟΗΘΕΙΑ

ΛΙΓΟ ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ...

ΟΧΙΙ..ΓΜΗ! ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΚΟΥΡΑΓΙΟ! ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ!


ΑΡΠΑΓΗ!
ΣΠΑΜ!
230

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΔΡΟΜΟ ΠΑΛΙΟΣΚΥ-ΛΟΠΑΡΟ
ΣΒΕΜ!

ΑΝ ΔΕΝ ΗΣΟΥΝ ΕΣΥ ΘΑ Μ' ΕΤΡΩΓΕ!
ΗΣΥΧΑΣΤΕ ΟΛΑ ΤΕΛΕΙΩΣΑΜΕ!

ΕΙΜΑΙ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΑΝΟΣ ΟΕΚΔΟΤΗΣ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ!!!

ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΑΚΤΗ ΜΕ ΤΟ ΓΙΩΤ!

ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΝΑ Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ. ΕΧΩ ΜΟΝΟ 50.000 ΔΡΑΧΜΕΣ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!

ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ ΟΜΩΣ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΑΞΙΖΕΙ ΠΟΛΥ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ!
ΜΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΤΥΧΗ!
ΕΜΕΝ ΑΝΤΙΟ!!

ΚΙ' ΕΤΣΙ Μ' ΑΝΤΑΜΕΙΨΕ Μ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ!
ΤΙ ΕΙΠΕΣ; ΜΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΠΕΙΔΗ ΤΟΥ ΕΣΩΣΕΣ ΤΗ ΖΩΗ!

ΜΟΝΟ ΕΝΑΝ ΗΛΙΘΙΟ ΣΑΝ ΚΑΙ ΣΕΝΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΚΟΡΟΪΔΕΨΗ ΕΤΣΙ!
ΜΑ... ΟΛΙΒ!

ΜΠΟΡΟΥΣΕΣ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΤΙΣ 50.000 ΔΡΑΧΜΕΣ!
ΙΒΕΜ

ΘΑ ΚΑΝΑΜΕ 15 ΜΕΡΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΠΑΡΘΕΝΩΝ!

ΕΙΣΑΙ ΒΛΑΚΑΣ ΜΕ ΠΕΡΙΚΕΦΑΛΑΙΑ!
ΜΑ ΤΑ ΧΙΛΙΑ ΜΠΡΑΒΟ!
ΣΠΑΦ

ΟΛΙΒ... ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟ ΣΗΜΕΡΑ;
ΝΑΙ! ΓΙΑΤΙ;

ΤΟΤΕ ΓΙΑΤΙ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΑΥΡΙΑΝΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ;
ΕΠΙ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ;
ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΩ ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ. ΕΙΝΑΙ Η ΑΥΡΙΑΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ. ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ ΠΟΥ ΚΕΡΔΙΖΕΙ ΣΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΛΑΧΕΙΟ!
ΓΙΟΥΠΙ! Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΞΙΖΕΙ ΟΣΟ ΕΝΑ ΧΡΥΣΟΡΥΧΕΙΟ!
ΓΙΑΤΙ ;
ΜΑ.... ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙΣ ; Η ΚΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ ΔΕΝ ΕΓΙΝΕ ΑΚΟΜΑ ΚΙ' ΕΜΕΙΣ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ Τ' ΑΓΟΡΑΣΟΥΜΕ!
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΑΠΟ ΠΟΥ ;
ΟΠΟΥ ΛΕΕΙ Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΟΤΙ ΠΟΥ ΛΗΘΗΚΕ ΣΤΟ ΛΕΡΙΠΤΕΡΟ ΤΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ!
ΜΑ.... ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ....
ΚΙ ΟΜΩΣ! ΜΟΝΟ ΕΤΣΙ ΕΞΗΓΕΙΤΑΙ Η ΑΞΙΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ!
ΑΥΤΟΣ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΑΝΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΑΦΗΡΗΜΕΝΟΣ Η ΗΡΘΕ ΑΠΟ ΑΛΛΟ ΚΟΣΜΟ!
ΓΡΗΓΟΡΑ ΣΤΟ ΣΤΑΘΜΟ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΓΟΡΑΣΟΥΜΕ ΤΟ ΛΑΧΕΙΟ ΠΟΥ ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΕΙ ΑΥΡΙΟ!
ΟΣΕ
ΝΑ ΕΚΕΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΛΑΧΕΙΟΠΩΛΗΣ!
ΕΘΝΙΚΑ ΛΑΧΕΙΑ
ΘΑ 'ΘΕΛΑ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ 3465 87!
ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ, ΝΑ ΔΩ ΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ!
ΕΙΣΤΕ ΤΥΧΕΡΟΙ! ΤΟ ΒΡΗΚΑ!
ΓΙΟΥΠΙ! ΤΟ ΞΕΡΑ!
ΕΘΝΙΚΑ
ΠΟΠΑΥ! ΔΩΣΜΟΥ ΕΝΑ ΚΑΤΟΣΤΑΡΙΚΟ!
ΜΑ ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΧΩ ΔΕΚΑΡΑ!

ΧΩΡΙΣ ΛΕΦΤΑ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΛΑΧΕΙΟ ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ;
ΓΛΟΥΠ!

ΤΟ ΛΑΧΕΙΟ ΘΑ ΤΟ ΠΑΡΩ!
ΚΑΙ ΜΕ ΤΙ ΘΑ ΤΟ ΠΛΗΡΩΖΕΙΣ!

ΜΑ... ΟΛΙΒ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΑΞΙΖΕΙ ΠΙΟ ΠΟΛΥ ΑΠΟ ΕΝΑ ΚΑΤΟΣΤΑΡΙΚΟ!
ΒΛΑΚΕΙΕΣ! ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΚΕΡΔΙΖΟΥΜΕ ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΔΡΑΧΜΕΣ. ΠΑΜΕ ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΤΟΡΑ!
ΟΣΕ

ΤΙ; ΑΚΟΜΑ ΕΖΕΙΣ;
ΘΕΛΟΥΜΕ ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟΦΙΛΕ!

...ΑΛΛΑ ΜΕ ΤΙ ΘΑ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΤΕ;
ΑΥΡΙΟ, ΘΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΑΜΠΛΟΥΤΟΙ!

ΑΛΛΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΡΚΕΣΤΕΙΤΕ Σ' ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΟ ΠΟΠΑΥ ΥΠΕΓΡΑΨΕ!

ΝΑ ΕΤΟΙΜΑΣΤΟΥΜΕ ΑΜΕΣΩΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΛΑΖ!
13

ΠΡΩΤΑ ΟΜΩΣ ΔΩΣΕ ΚΑΤΙ ΣΤΟΝ ΚΑΜΑΡΙΕΡΗ!
ΑΜΕΣΩΣ ΟΛΙΒ!

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΟ ΠΑ ΔΥΟ ΧΙΛΙΑΔΕΣ!
ΑΥΡΙΟ, ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΤΟ ΕΞΑΡΓΥΡΩΣΕΙΣ!

ΘΑ ΔΙΑΒΑΣΩ ΚΑΝΕΝΑ ΝΕΟ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΥΠΕΡΟΧΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ!

ΠΩΣ!?!? ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ!

ΟΧΙ!
ΟΛΙΒ!
ΠΛΟΠ

ΓΡΗΓΟΡΑ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ ΚΑΝΤΕΣ ΕΙΣΙ ΑΕΡΑ!

ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ;
ΕΚΕΙ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ...ΣΤΑ ΑΣΧΗΜΑ ΝΕΑ..

ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΘΑΝΑΤΟΣ ΧΘΕΣ ΣΤΙΣ 5 ΤΟΛΟΠΟΤΕΥΜΑ ΝΕΑΡΗΣ ΠΕΛΑΤΙΣΣΑΣ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ ΣΤΗ ΚΟΚΑ ΜΠΗΤΣ ΕΙΧΕ ΠΑΝΩ ΤΗΣ ΤΟ ΛΑΧΕΙΟ ΠΟΥΚΕΡΔΙΣΕ ΤΟΝ ΘΕΜΟ ΠΡΩΤΟΔΙΚΟ ΣΤΟ ΕΦΕΤΕΙΟ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

ΔΗΛΑΔΗ ΑΥΤΗ ΕΙΣΑΙ ΕΣΥ,
ΑΚΡΙΒΩΣ! Η ΔΥΣΤΥΧΗ... ΘΑ ΠΕΘΑΝΕΣ ΣΕ 2 ΩΡΕΣ!

ΣΤΑΣΟΥ! ΕΜΕΙΣ Θ'ΑΛΛΑΞΟΥΜΕ ΤΗ ΜΟΙΡΑ ΣΟΥ !!!
ΤΙ ΘΕΣ ΝΑ ΠΕΙΣ ΠΟΠΑΥ;

ΑΡΚΕΙ ΣΤΙΣ 5 ΗΩΡΑ ΝΑΜΑΣΤΕ ΜΙΛΙΑ ΜΑΚΡΙΑ ΑΠΟ ΔΩ!

ΓΚΡ!... ΑΦΗΣΑΝ ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ. ΑΥΤΟΙ ΘΑ ΜΕΤΡΕΛΑΛΟΥΝ!

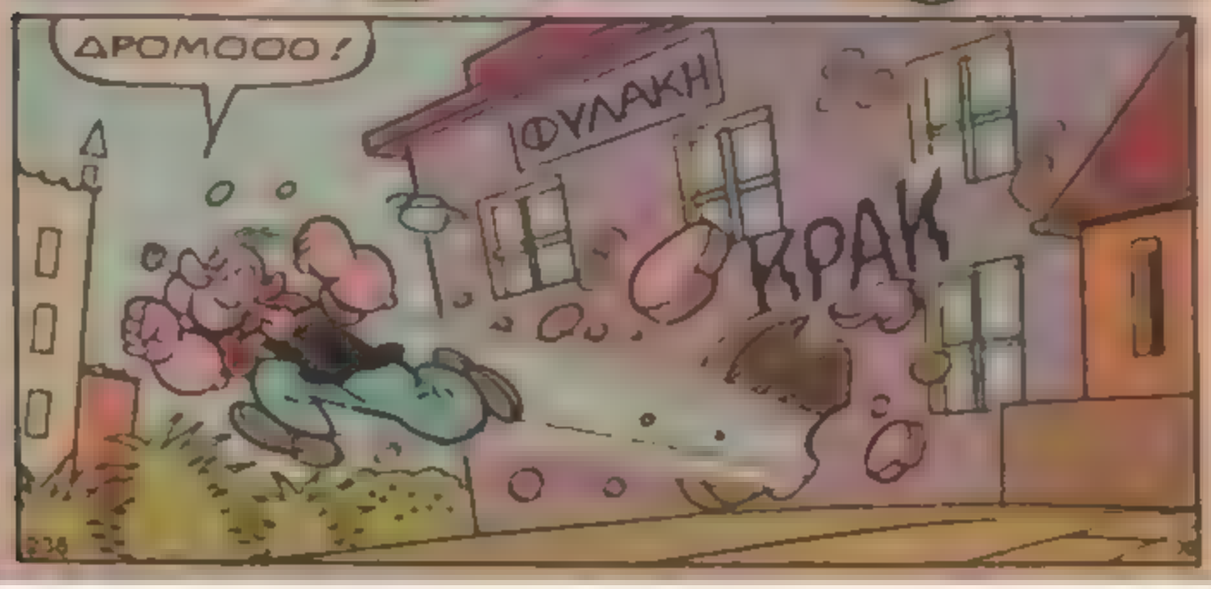
ΒΟΗΘ...!
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
ΔΡΟΜΟΣ!

ΕΙΣΤΕ ΠΟΛΥ ΤΥΧΕΡΟΣ ΦΙΛΕ ΜΟΥ!
ΓΙΑΤΙ; ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ;

ΑΝ ΑΓΟΡΑΣΕΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΤΥΠΗΤΗΡΙ ΘΑ ΓΙΝΕΤΑΙ Ο ΧΙΛΙΟΣΤΟΣ ΠΕΛΑΤΗΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΔΩΡΕΑΝ ΔΙΑΚΟΠΕΣ!....

ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΠΑΡΘΕΝΩΝ! ΩΧ!
ΝΑ ΠΑΣ ΕΣΥ ΚΑΛΑ ΛΙΤΕΡΑ!
ΠΩΣ; ΤΙ; ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑ-ΒΑΙΝΩ ΤΙΠΟΤΑ!
ΣΤΟΠ! ΓΙΝΕΤΑΙ ΛΗΣΤΕΙΑ ΕΚΕΙ ΠΕΡΑ!
ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΟ ΠΟΡΤΟΦΟ-ΛΙ!
ΓΚΛΟΥΠ!
ΕΓΩ! ΜΙΑ ΔΟΣΗ ΑΠ' ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΜΟΥ! ΟΧΙ ....
ΑΡΠΑΤΗ ΑΠΑΤΕΩ-ΝΑ!
ΑΑΧΧ!
ΖΗΤΩ!

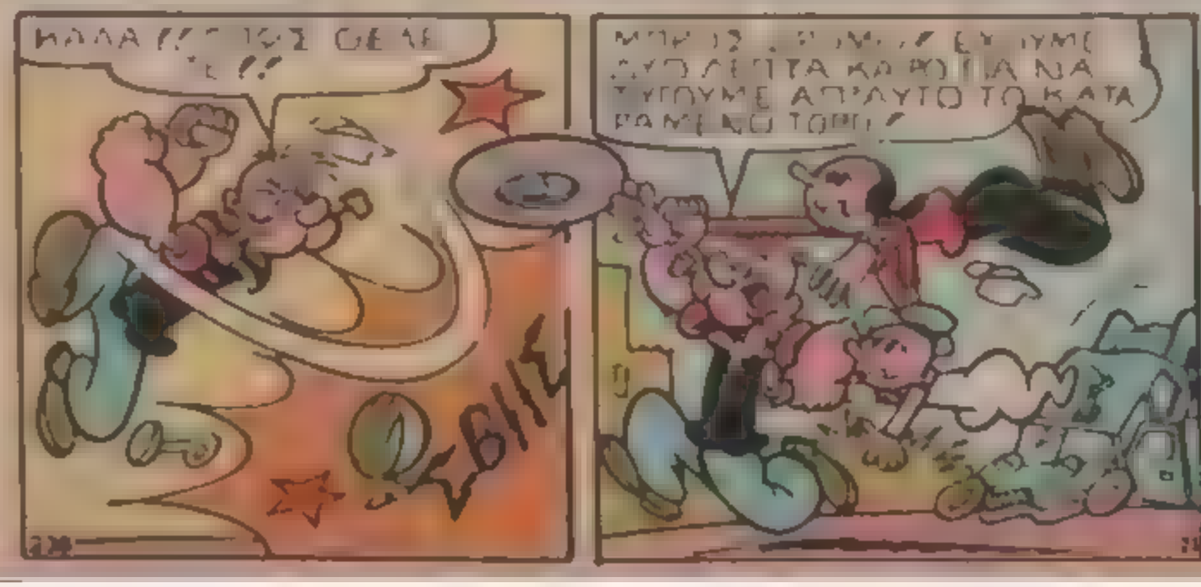
ΒΑΛΤΟΝ ΜΕΣΑ ΧΩΡΟΦΥΛΑΞ!
ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΑΣ ΑΜΕΙΩΣΩ ΓΙΑ ΟΤΙ ΚΑΝΑΤΕ!
ΤΟ ΒΡΗΚΑ! ΤΙ ΘΑ ΛΕΓΑΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΦΙΛΟ-ΞΕΝΗΣΩ ΣΤΟ ΔΙΑΜΕ-ΡΙΣΜΑ ΜΟΥ ΣΤΟ ΞΕΝΟ-ΔΟΧΕΙΟ ΠΑΡΘΕΝΩΝ!
ΝΑ Η ΑΠΑΝΤΗ-ΣΗ ΜΟΥ!
ΑΑΑΧ!
ΜΠΑΦ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ ΑΠ' ΑΥ-ΤΗ ΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ Ε-ΧΟΥΜΕ ΛΕΦΤΑ!
ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΟΥΛΜΑΝ ΗΡΘΕ ΠΑ-ΝΩ ΣΤΗΝ ΩΡΑ!
ΔΩΡΕΑΝ ΔΙΑ ΔΡΟΜΟ

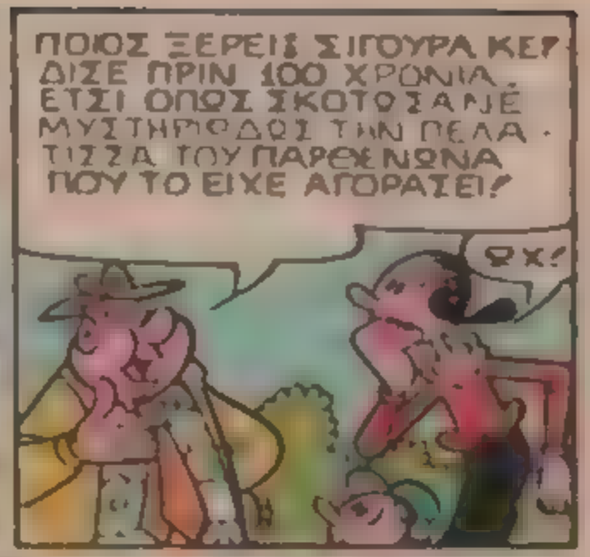

ΔΡΟΜΟΟΟ!
ΦΥΛΑΚΗ
ΚΡΑΚ

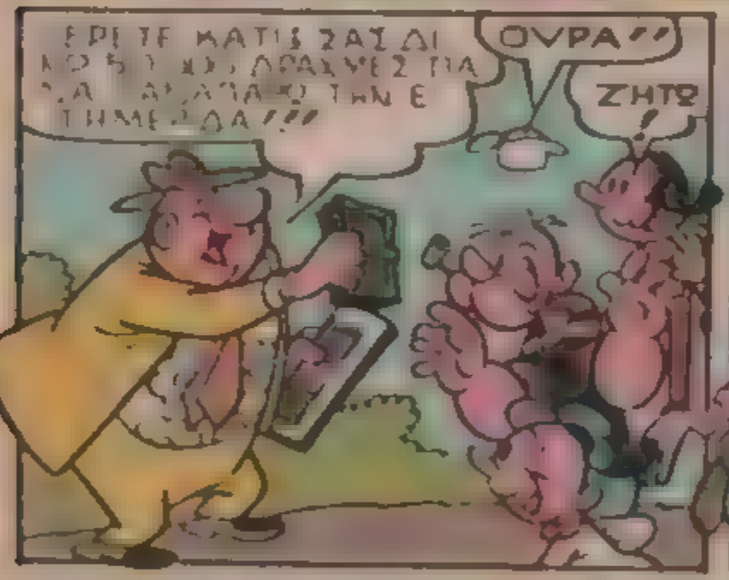
ΝΑ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗ ΤΟ!

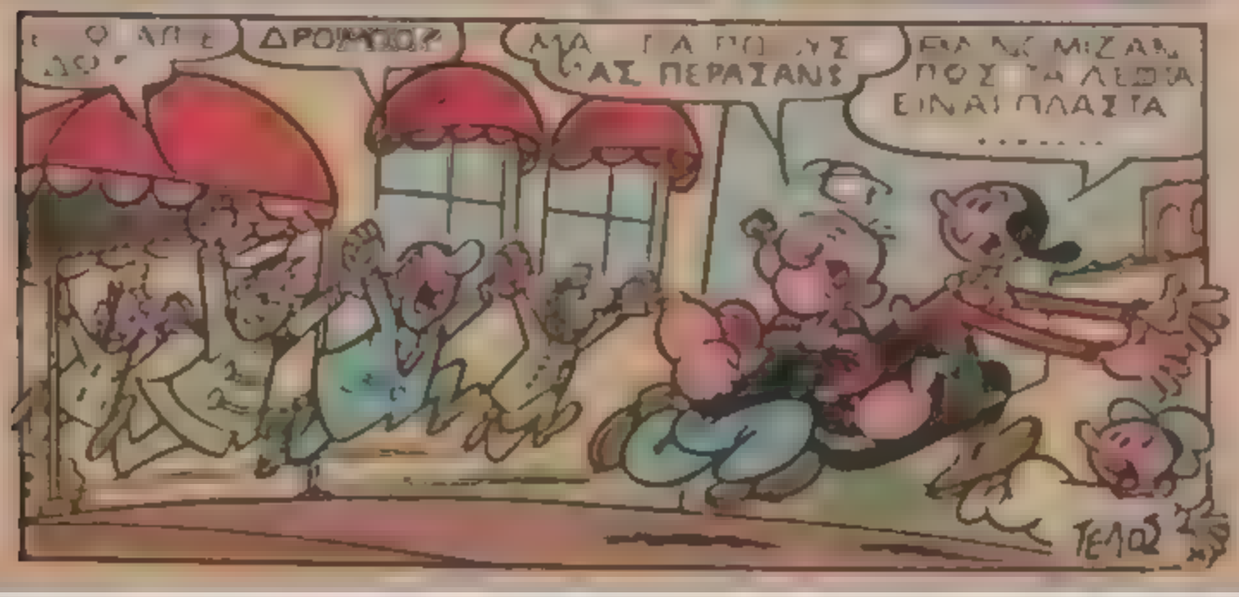
ΜΗ ΛΕΤΕ ΑΝΟΗΣΙΕΣ!!

ΠΑΡΘΕΝΩΝ
ΣΤΟΠ! ΑΛΛΟΙΜΟΝΟ Σ'ΟΠΟΙ ΟΝ ΚΑΝΕΙ ΕΝΑ ΒΗΜΑ ΜΠΡΟΣ!

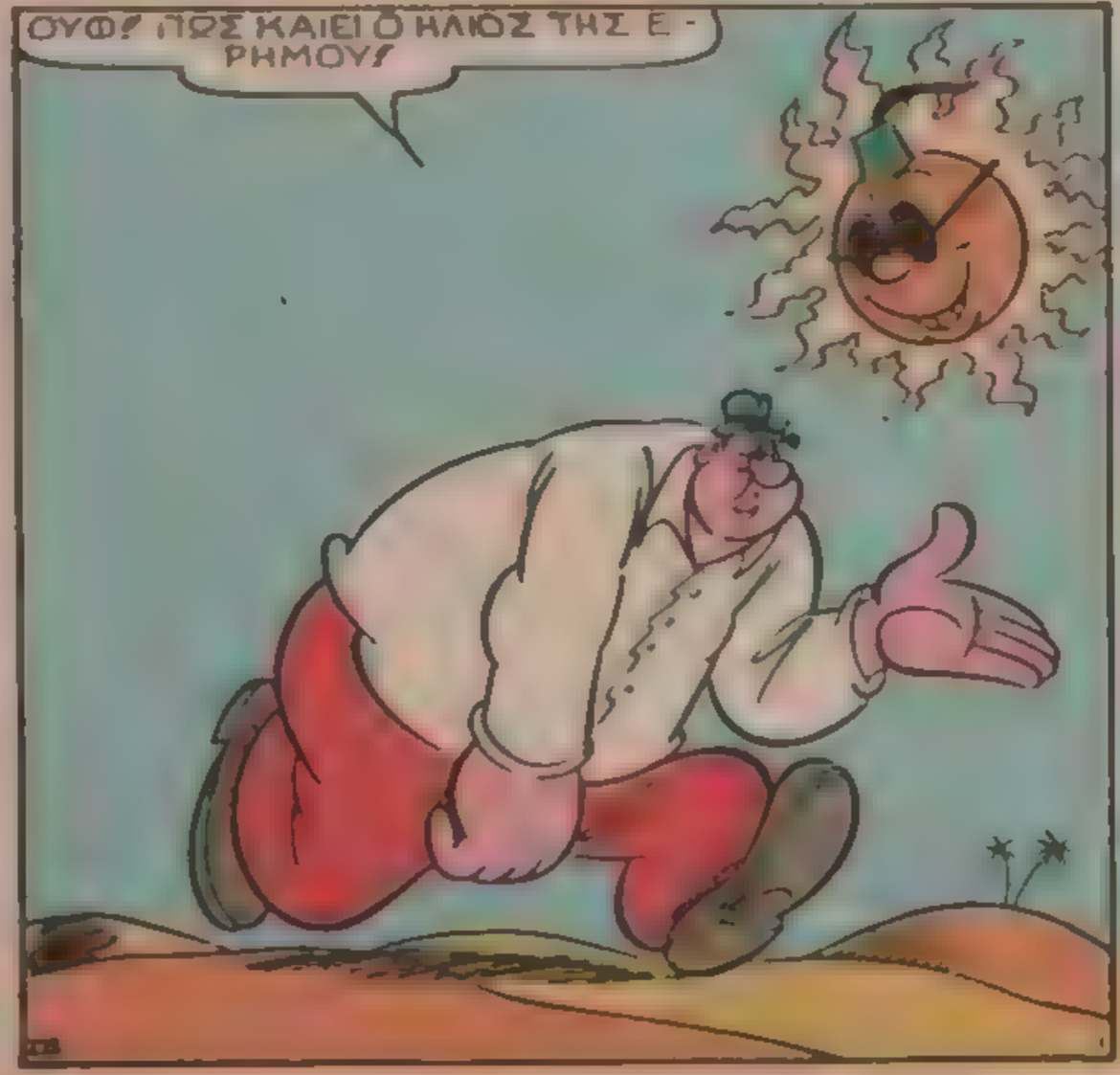

ΣΒΙΙΣ





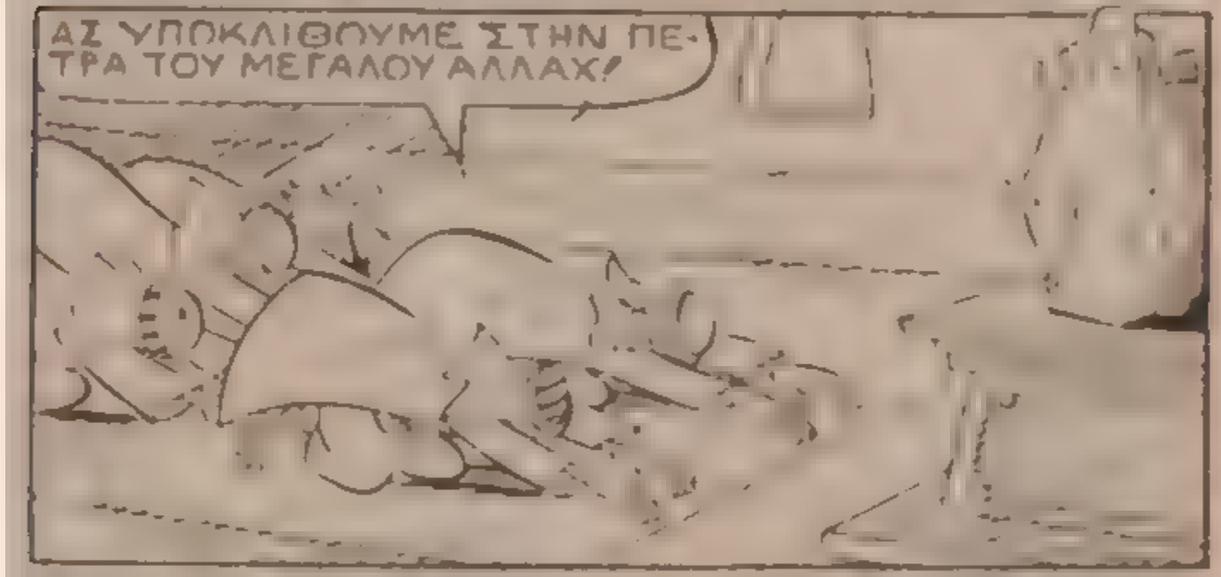


Η ΠΕΤΡΑ ΤΟΥ ΑΛΛΑΧ



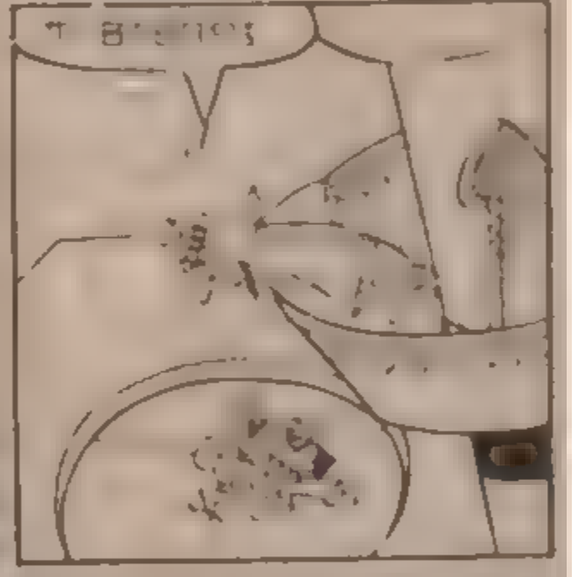
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΕΝΑ ΚΑΛΥΜΑ ΓΙΑ ΤΟ ΦΑΛΙ!

ΟΦΟΥΣΑΝ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΖΑΜΙ ΕΝΙΑΙΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ!


ΑΣ ΥΠΟΚΛΙΘΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΠΕΤΡΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΛΑΧ!

ΛΙΟΥ ΜΠΑΙΝΕΙ ΜΕΣ

ΜΟΥ ΠΕΦΤΕΙ ΓΑΛΑ!
ΕΝΑΣ ΓΙΓΑΝΤΑΣ ΠΗΡΕ ΤΟ ΘΟ-ΛΟ!


Η ΒΡΟΧΗ

ΔΙΑΟΛΕ! Ο ΜΟΥΕΖΙΝΗΣ ΜΑΣ ΕΙΔΕ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΙΝΑΡΕ!
ΔΡΟΜΟ!

ΑΠΑΝΟ ΤΟΥΣ!
ΣΟΘΗΚΕ Η ΠΕΤΡΑ ΤΟΥ ΑΛΛΑΧ!
ΧΑΡΗ Σ ΤΟΝ ΠΙΑΝΤΑΙ ΠΟΥ ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΕ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΣΑ ΣΤΟ ΝΑΟ!
ΕΓΩ ΗΘΕΛΑ ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΚΑΠΕΛΛΟΠΑ ΤΟΝ Η ΛΙΟ!
ΒΑΛΕ ΤΟΝ ΘΟΛΟ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ. ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΟΥΜΕ ΚΑΤΙ ΚΑΛΥΤΡΟ!
ΟΝΑΙ ΚΑΠΕΛΛΟ ΔΠΛΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΜΟΥ ΚΑΠΕΙΣΚΙΑ ΑΛΛΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΡΟΟΚΙΟ ΛΑΣ! ΜΙΑΜ!

ΤΟ ΔΩΡΟ ΤΟΥ ΠΡΟΜΑΧΟΥ
ΑΑΧ! ΩΩΧ! ΕΙΜΑΙ ΠΤΩΜΑ ΕΙΝΑ ΠΟΛΥ ΚΟΥΡΑΣΤΙΚΟ ΝΑ ΓΥΡΝΑΣ ΟΛΗ ΜΕΡΑ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ!!!

Μπερδεμένα σκίτσα

Παραπάνω βλέπετε δωδεκα αριθμημένα σκιτσα μπερδεμένα μεταξύ τους έτσι, ώστε νά μήν καταλαβαίνη κανεις τιποτε. Καί ὅμως, ἄν τά σκιτσα αυτά συναρμολογηθοῦν καταλληλα, σέ τρόπο ώστε δυο σκιτσα νά ἐνωθοῦν σε ἕνα, θά δητε ὅτι θά σχηματιστοῦν δυο ἔξυπνες ἱστοριοῦ

Λύσεις

Π	Α	Π	Ο	Υ	Τ	Σ	Ι
Η	Τ	Α	■	Φ	Ο	Τ	Α
Ρ	Α	Σ	Α	■	Ρ	Ο	■
Ο	■	Α	Ν	Ν	Α	■	Π
Υ	Χ	■	Α	Ε	■	Κ	Ο
Ν	Α	Ι	■	Ο	Τ	Α	Ν
Ι	■	Σ	Ε	■	Ο	Λ	Ο
Α	Π	Ο	Τ	Ο	Μ	Ο	Σ

Οἱ καμπάνες

Οἱ 15 κινήσεις εἶναι: 1) ἡ καμπάνα 3 μετακινεῖται δεξιά στό λευκό χώρο. 2) ἡ 4 προσπερνάει την 3. 3) ἡ 5 μετακινεῖται ἀριστερά. 4) ἡ 3 προσπερνάει την 5. 5) ἡ 2 προσπερνάει τὴν 4. 6) ἡ 1 μετακινεῖται δεξιά. 7) ἡ 4 προσπερνάει την 1. 8) ἡ 5 προσπερνάει τη 2. 9) ἡ 6 προσπερνάει τὴν 3. 10) ἡ 3 μετακινεῖται δεξιά. 11) ἡ 2 προσπερνάει την 6. 12) ἡ 1 προσπερνάει τὴ 5. 13) ἡ 5 μετακινεῖται ἀριστερά. 14) ἡ 6 προσπερνάει τὴν 1, και 15) ἡ 1 μετακινεῖται δε-

ΚΑΤΟΨΗ Το σημειο 5

● Ὑπάρχουν τὰ κομμάτια Β (7), Γ (9) καί Δ (10). Δὲν ὑπάρχει καθόλου τό κομμάτι Α.

● Τὰ ζευγάρια εἶναι. Α - 2, Β - 3, Γ - 4, Δ - 1.

Τὰ αὐτοκίνητα

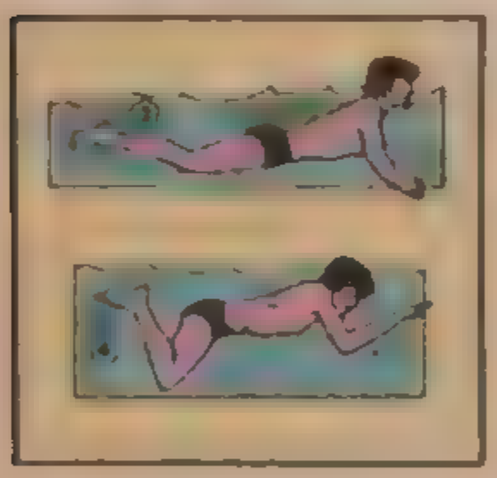
1) α. Ἡ δεξιά μπροστινὴ ρόδα εἶναι διαφορετική β. Τὸ σημάδι στὸ πίσω παράθυρο γ. Ἡ πόρτα ἔχει πόμολο 2) α. Ὑπάρχει πινακίδα ἀριθμοῦ β. Φαίνεται τὸ τιμόνι γ. Φαίνεται ὁ προφυλακτήρας πίσω 3) α. Τὸ φανάρι μπροστὰ δεξιὰ φαίνεται β. Φαίνεται ἡ ράχη τοῦ καθίσματος τοῦ ὁδηγοῦ γ. Ἡ πίσω δεξιὰ ρόδα εἶναι διαφορετική 4) α. Ἡ μπροστινὴ ἀριστερὴ ρόδα ἔχει μπάλωμα β. Ὑπάρχει πῶμα στὸ ψυγείο γ. Ὑπάρχει καὶ πισινὴ πόρτα 5) α. Ὑπάρχουν σχισμὲς στὸ πλάϊ μπροστὰ β. Ὑπάρχει ρεζέρβα γ. Φαίνεται ὁ ἄξονας τοῦ ἀριστεροῦ τροχοῦ μπροστὰ 6) α. Στὸ ψυγείο μπροστὰ ὑπάρχει δικτυωτὸ β. Ἡ ἀριστερὴ ρόδα πίσω ἔχει μπάλωμα γ. Ὑπάρχει φανάρι στὸ [illegible]

ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΟΙ ΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΡΟΣΘΙΟΥ

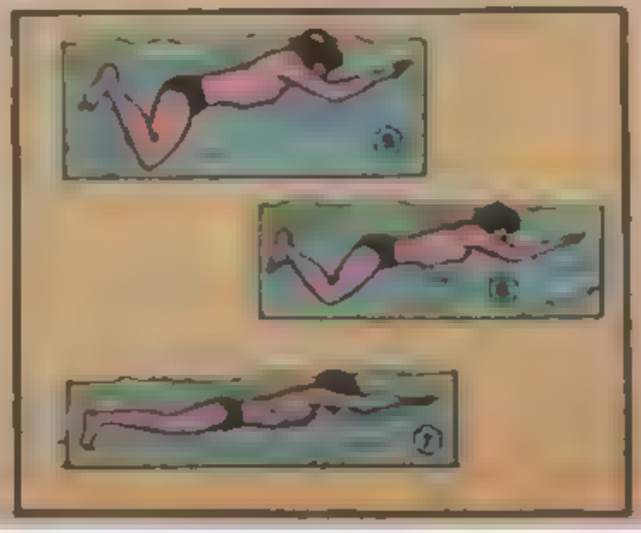
ΕΙΚ.1: Το σώμα τεντωμένο, χέρια τεντωμένα με τις παλαμες προς τα εξω

ΕΙΚ. 2: Τα χέρια κατεβαινουν με τους αγκωνες προς τα επανω



ΕΙΚ. 3: Μετα χαμηλωνουν οι αγκωνες και οι παλαμες κοιτουν προς τα μεσα. Βγαζετε το κεφαλι εξω και αναπνεετε ενω αρχιζουν να λυγιζουν τα ποδια

ΕΙΚ. 4: Τα χερια επανερχονται μπροστα ενω τα γονατα λυγιζουν



ΕΙΚ. 5–6: Τέντωμα των χεριων εμπρος, ωθηση των ποδιων πισω ανοιχτα με τα πελματα προς τα εξω.

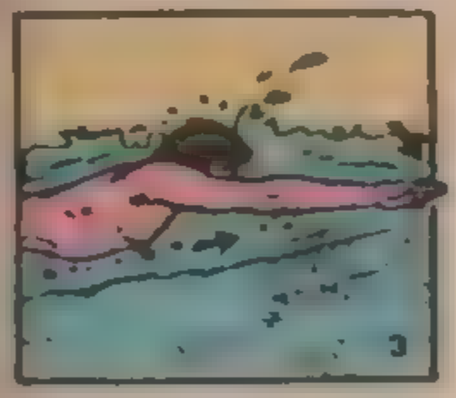
ΕΙΚ. 7: Καθως τα χερια τεντωνονται, τα ποδια κλεινουν και τεντωνουν

ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΣ

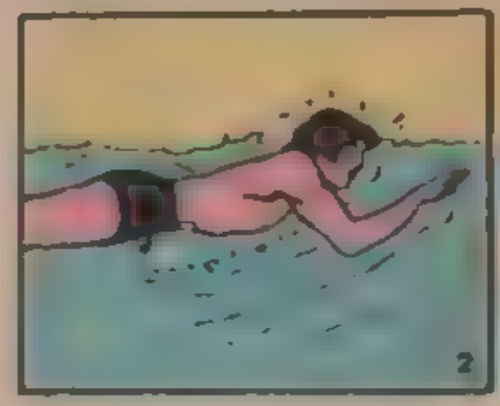
ΠΡΟΣΘΙΟ

ΕΙΚ. 1: Ενα από τα βασικοτερα λαθη στο προσθιο ειναι να επαναφερουμε τα χερια εμπρος με τις παλαμες ενωμενες Γιατι οι αγκωνες μενουν προς τα κατω και δυσκολευουν την ωθηση

ΕΙΚ. 2: Στο σημειο αυτο να κοιταμε προς τα κατω με το κεφαλι μεσα στο νερο και τις παλαμες γυρισμενες προς τα κατω



ΛΑΘΗ ΣΤΟ ΠΡΟΣΘΙΟ

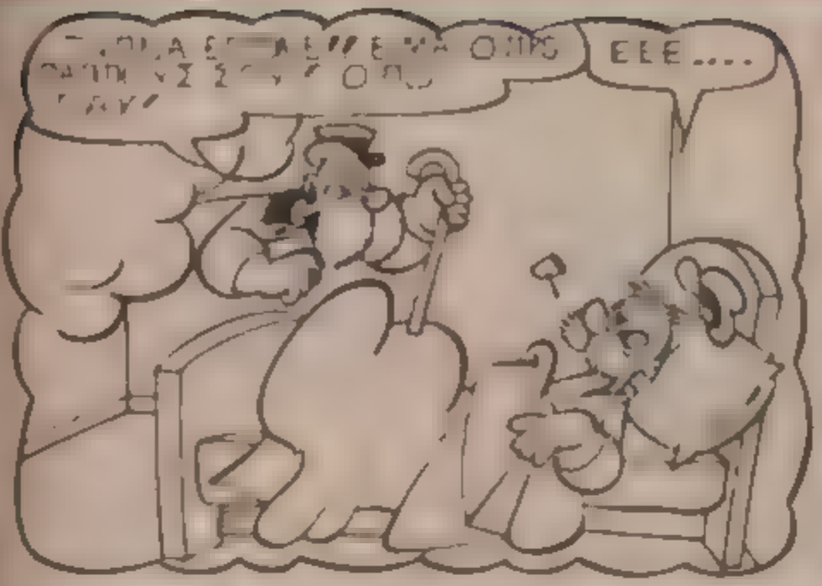


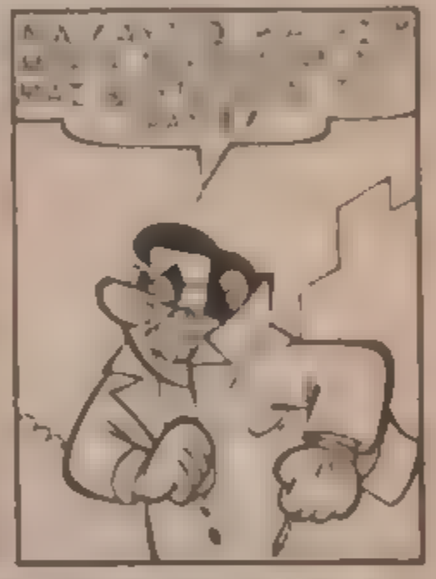
ΕΙΚ. 3: Η αναγκαιότητα του να κρατουνται οι αγκωνες ψηλα οπως ηδη εχουμε πει ειναι βασικη αρχη Επειδη το να αφησουμε τους αγκωνες να βυθιζονται δεν βοηθουν στη πλευστοτητα.

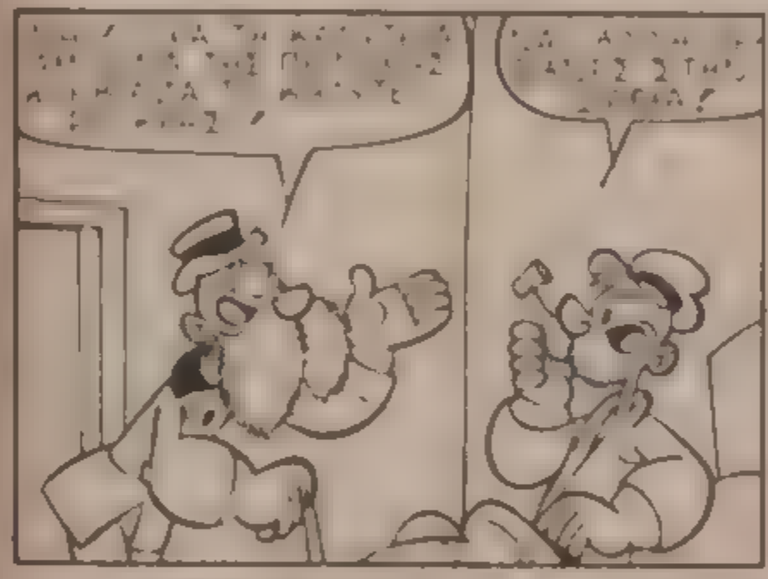
ΕΙΚ. 4: Παρα το ότι υπαρχουν διαφορετικες θεωριες για την τεχνικη του προσθιου η γενικη συμβουλη ειναι να αναπνεετε στο τελος της κινησης των χερων, και όταν αρχιζει η κινηση των ποδιων

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

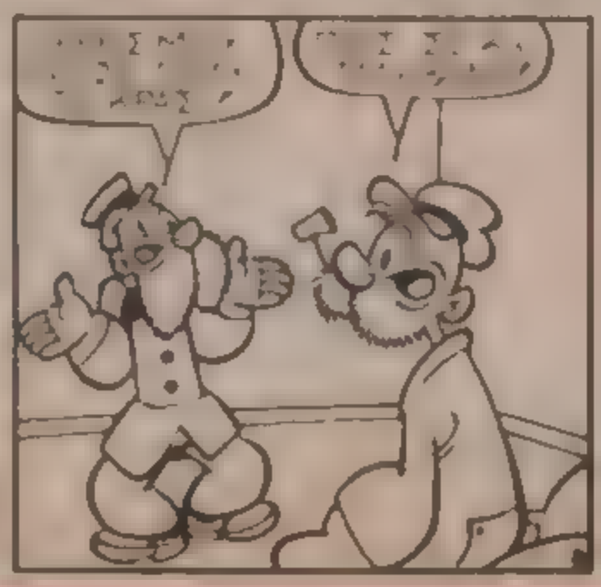
ΖΖΖ
ΖΖΖΖ


ΕΕΕ....





ΚΡΑΣΟ-
ΚΑΤΑ
ΤΑ.

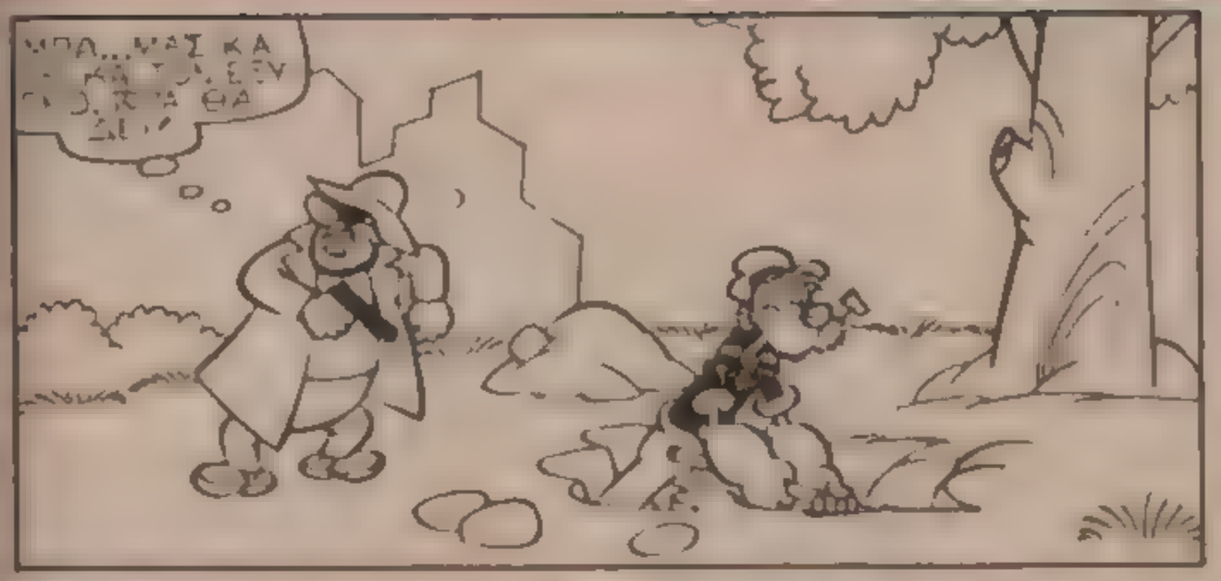


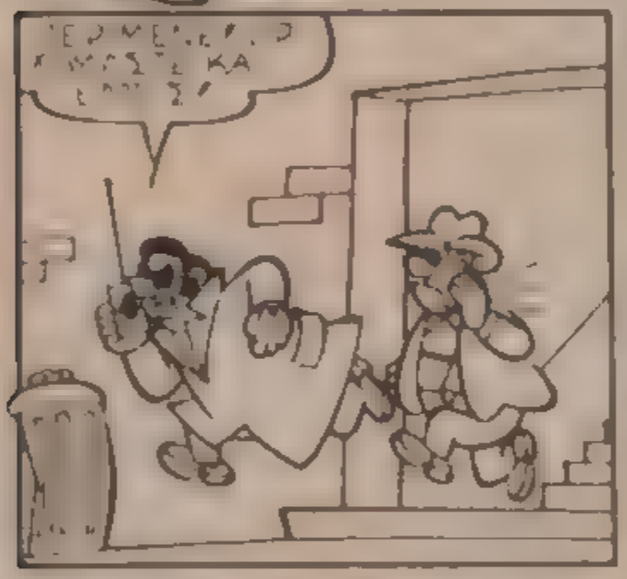
ΝΑ ΣΕΒΡΟ ΣΤΟΝ ΥΠΝΟ ΣΟΥ!
Α, ΝΑΙ!
ΠΡΙΝ ΠΟΛΛΑ ΧΡΟΝΙΑ ΕΘΑΨΑ ΕΝΑ ΒΑΡΕΛΑΚΙ ΚΡΑΣΙ ΓΙΑ ΤΗΣ ΜΕΡΕΣ ΤΗΣ ΠΕΙΝΑΣ!
ΜΕΤΑ ΠΕΘΑΝΑ ΚΑΙ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΕΜΕΙΝΕ ΘΑΜΕΝΟ ΕΚΕΙ!
ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗ ΒΕΛΑΝΙΔΙΑ ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΓΗΠΕΔΟ ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΣΟΥ!!
ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΑ....

ΝΑ Η ΒΕΛΑΝΙΔΙΑ... ΑΡΧΙΖΩ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟ ΣΚΑΨΙΜΟ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑΝΑΙ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ!
ΝΑ ΜΕ ΤΟ ΠΡΑΜΑ!
ΔΕ ΚΑΝΕΙΣ ΟΤΑΝ ΤΟ 'ΘΑΨΑ!

ΑΥΤΟ ΤΟ ΛΕΣΕΙΣΥ ΒΡΕ ΒΛΑΚΑ!
ΟΧΧ!
ΣΛΑΚ!

ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΑΥΤΗ Η ΑΝΗΜΕΡΟΣ;


ΜΠΑ...ΝΑΙ ΚΑ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ ΘΑ ΣΕ!


ΕΡΜΗΣ! Ο ΧΜΣΤΕΚΑ ΕΜΠΣ!

ΕΧΑΧΑΤΣΕΣ ΨΑΧΝΕΣ ΓΑ ΓΑΤΑΡΕΣΣ;

ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΚΑΚΟΠΟΙΟΣ;
ΜΑ ΤΙ ΖΗΤΕΙΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΕΡΟΣ;

ΤΣΑΝΤΣΑΡΑΚΙΑ!

ΑΑΟΥ!
ΓΚΑΠ

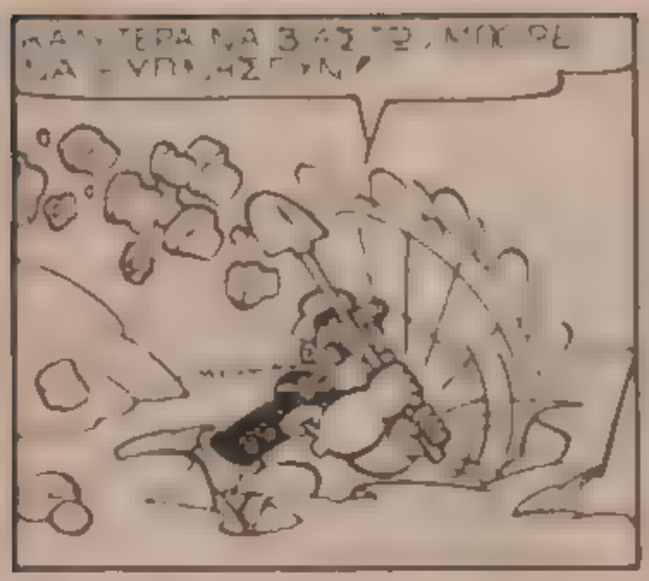
ΠΙΧΑΖΟΣ! ΘΑ ΜΟΥΣΙΤΕ ΤΟ ΤΣΑΠΙ ΜΕ ΤΗ ΚΕΦΑΛΑ ΤΟΥ!

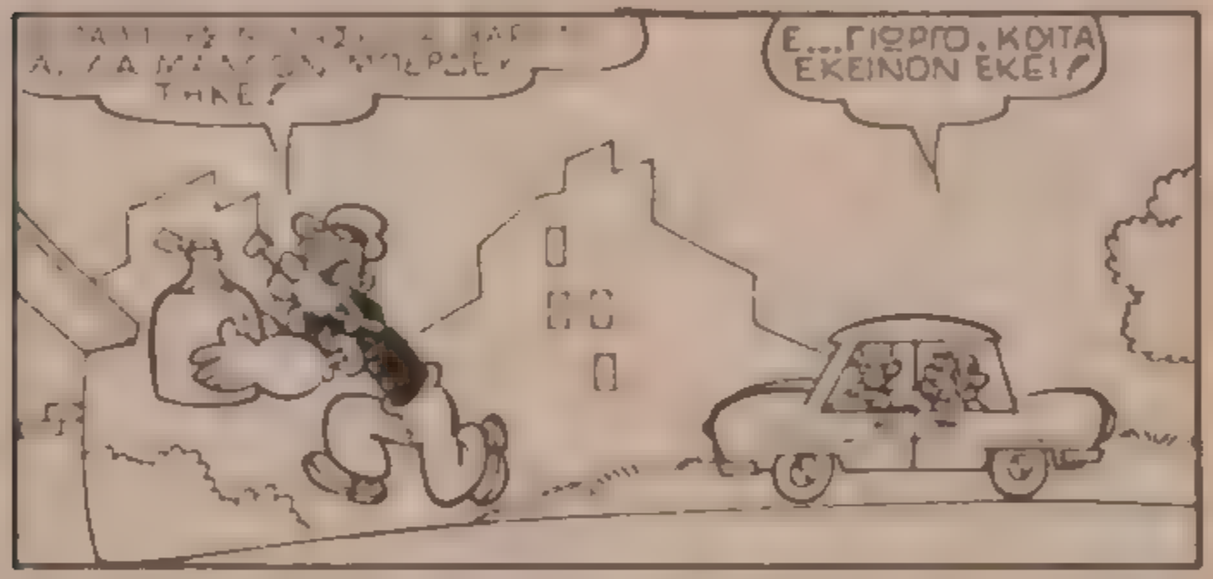
ΠΕΣ ΤΕ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΑΛΑΖΟΝΕΣ!

ΑΝ ΜΖΑΝΕΣ ΖΕΣΤΟΣΑΙΣ ΚΑΜΜΑΝΟΥΜΑΣ;

ΑΝΤΕ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΟΥΜΕ ΠΡΟ ΤΟΥ ΜΑΣ ΔΟΥΝ!
ΝΑ ΔΕΙΣ ΠΩΣ ΟΛΟ-ΓΑΣ ΠΑΠΠΟΥΣ ΤΟ ΕΙ ΠΕ ΚΑΙ Σ' ΑΛΛΟΥΣ!
ΑΑΧ!
ΝΤΟΝΓΚ
ΚΑΥΜΕΝΕ!

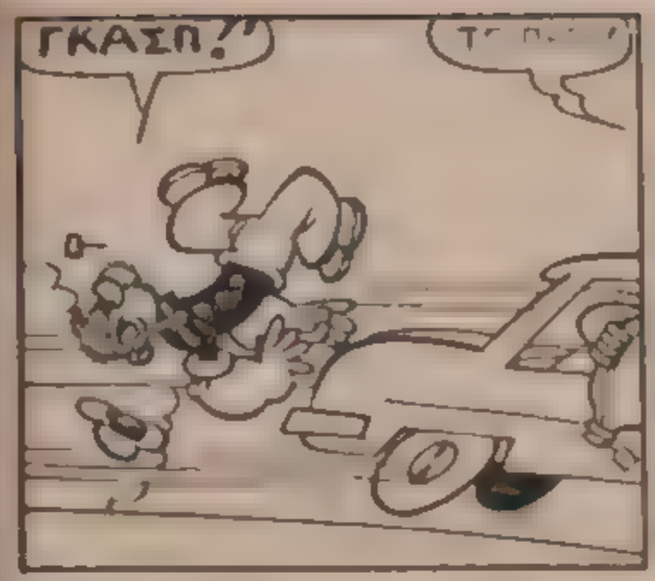
ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΤΑ ΚΑΝΟΝΣΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΠΩΡΟ ΝΑ ΜΕ ΣΚΟΤΩΣΕΙΣ!
ΜΠΑΝΚ
ΚΡΑΤΣ
ΩΩΧ!
ΓΚΟΥΑΠ!
ΣΠΑΦ
ΩΡΑΙΑ!... ΚΑΛΑ ΝΑ ΠΑΘΕΤΕ. ΕΣΕΙΣ ΚΑΝΤΕ ΠΑΡΕΑ ΜΕ ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ. ΕΓΩ ΠΑΙΡΝΩ ΤΟ ΒΑ




Ε...ΓΙΩΡΓΟ, ΚΟΙΤΑ ΕΚΕΙΝΟΝ ΕΚΕΙ!

ΜΑ Σ'ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ Ε ΝΑΙ ΤΟ "ΑΙΜΑ ΤΟΥ ΜΑΜΟΥΘ"
ΓΡΗΓΟΡΑ ΝΑ ΤΟΥ ΤΟ ΒΟΥΤΗΞΟΥΜΕ....

ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΤΟ.ΜΑΖΟΥ!!


ΓΚΑΣΠ!

ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΜΠΑΠ!
ΜΠΑΠ!

ΜΠΛΟΥΠ!
ΚΡΑΤΣ

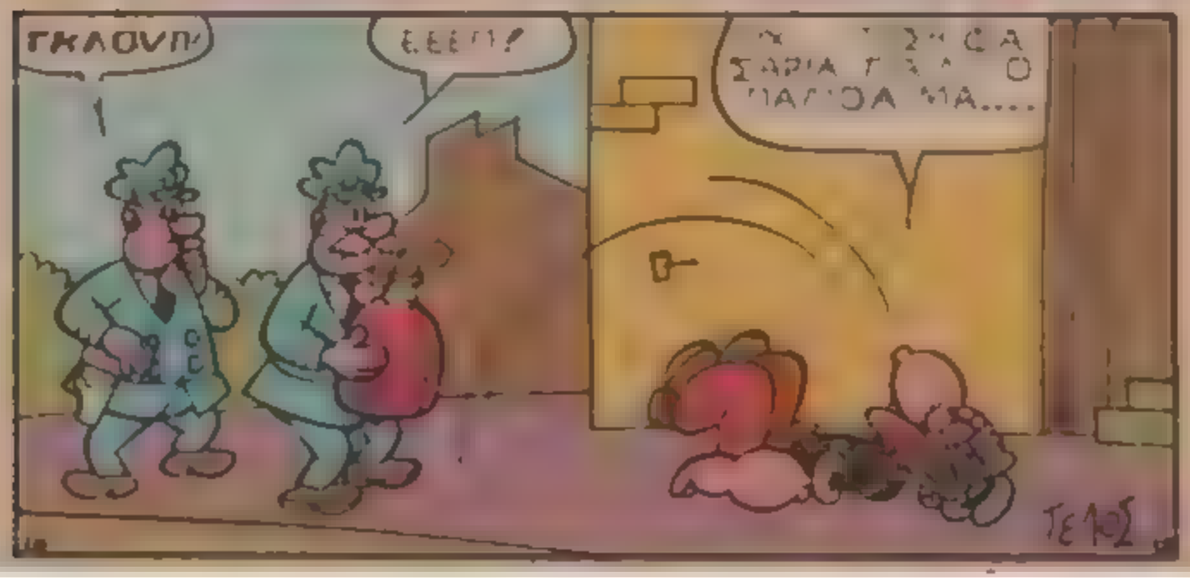
ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΑΛΥΤΕΣ ΕΚΛΕΨΑΝ ΤΟ ΜΡΑΣΙ ΜΟΥ!!!

Ο ΛΙΓΟΒΟΡΟΣ

Α! ΤΙΠΟΤΑ ΤΙΠΟΤΑ!

ΤΣΑΟΥΠ!
ΕΕΕ!!!

ΤΟ ΑΜΑ..


ΤΕΛΟΣ

ΜΑ ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΒΑΠΑ ΝΙΑ ΜΕ ΑΥΤΑ ; ... ΓΙΑΤ. ;
ΓΙΑΤΙ ΠΡΟΤΙΜΑΕΙ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ! ΔΕΝ ΤΟ 'ΧΕΙΣ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ;

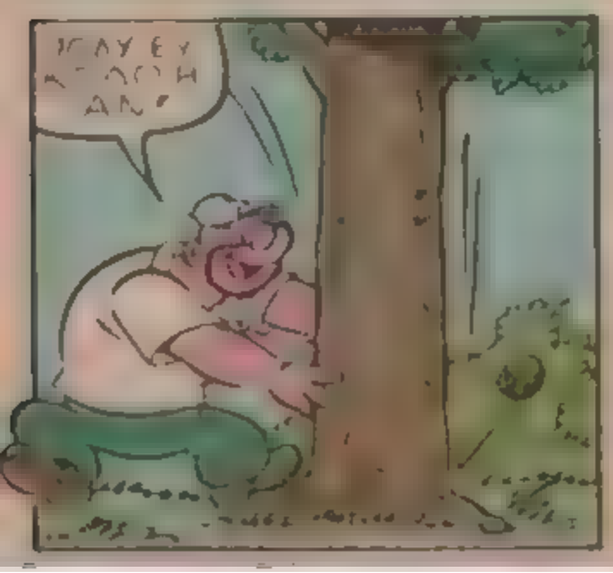
ΡΕΣΟΥΝ ΟΙ ΝΙΚΗΤΕΣ!
ΒΛΕΠΕΙΣ ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΟΜΜΑΤΑΚΙΑ!
ΤΙ ΦΑΣΟΛΙΑ! ΕΙΝΑΙ ΧΑΠΙΑ. ΤΑ ΧΑΠΙΑ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ!
ΟΧ!
ΣΟΒΑΡΑ

ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΕΣ ΖΕΡΑ!
ΕΛΑΒΩ!

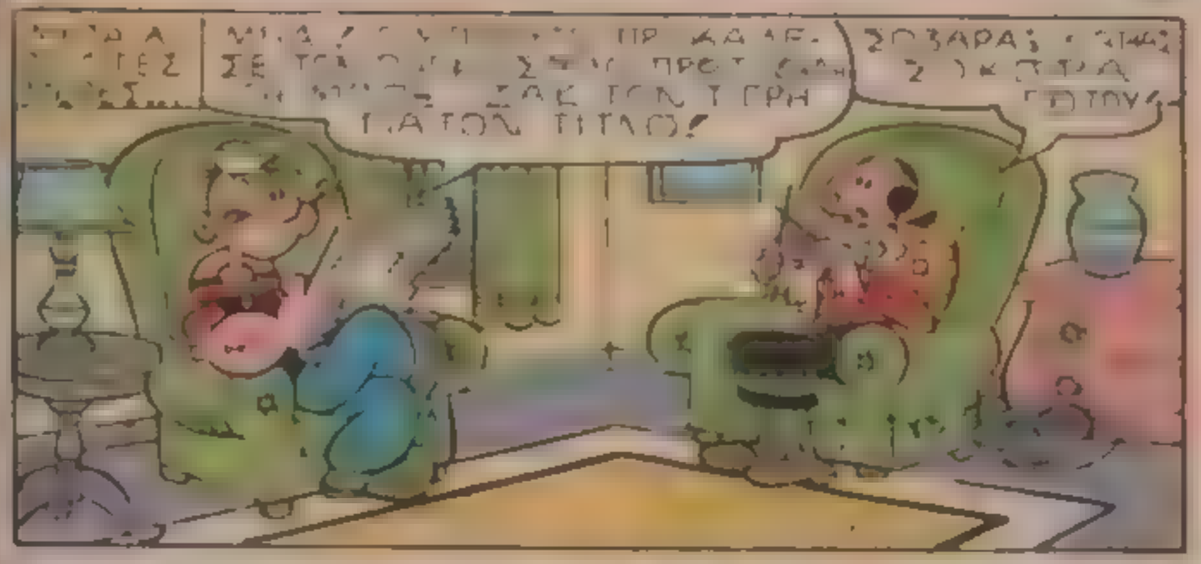
ΑΜΑΝ! ΤΟ ΡΙΞΑ!
ΕΕΕ ΕΖΕΣΕΣ

ΚΑΙ ΔΕΝ ΧΤΥΠΗΣΑ ΚΑΝΕΝΑ;
ΤΟΝ ΜΑΛΩ ΟΣΤΙΕΣ ΣΗΜΕΡΑ!

ΜΟΥΑΖΕΙ ΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΡΟΠΑΛΟ!


ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΚΑΤΑΛΗΞΕΙ ΑΥΤΗ;

ΜΑΛΕΙΧΕΔΕΣ Η ΣΑΒΑΝΑ ΜΑΣ!
ΜΑΖΕΥΕΙ ΟΤΑΝ ΘΑ ΠΑΛΑΙΨΩΘΑ;

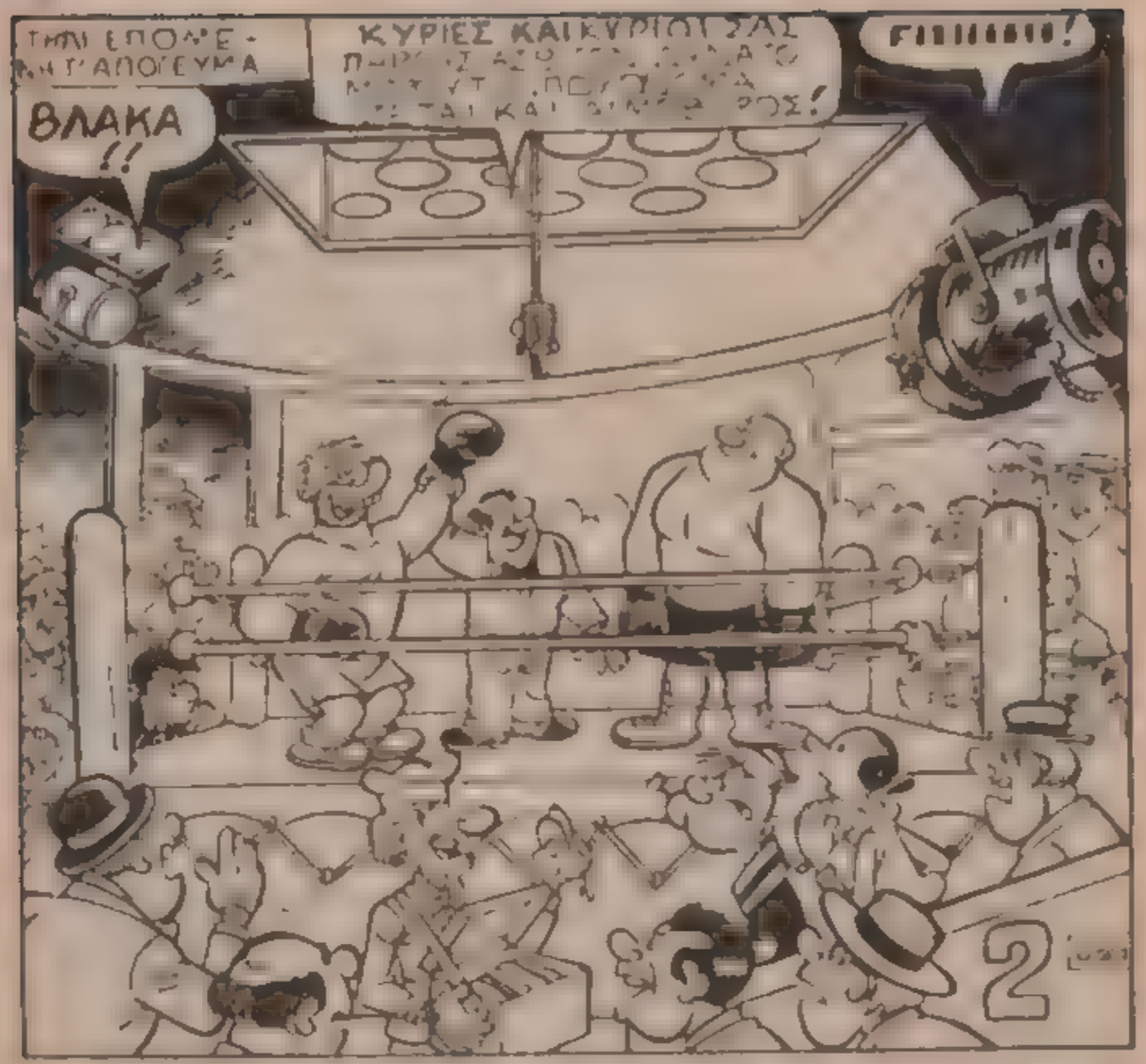

ΣΟΒΑΡΑ; ΤΙΜΩΡΙΑ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ!

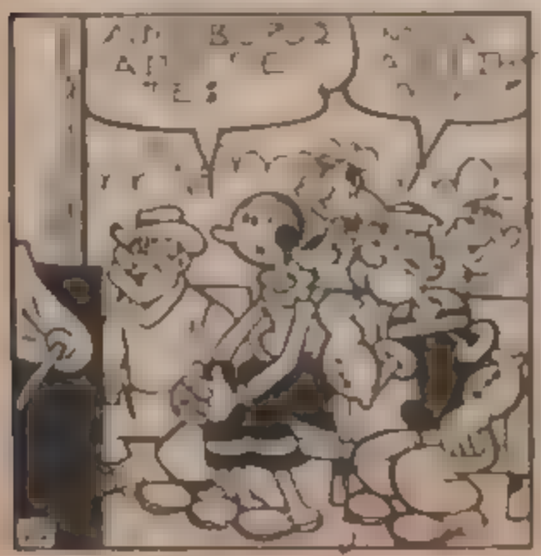
ΤΙΜΩΡΙΑ Σ;

ΕΛΑ ΓΑΜΜΑΡ!

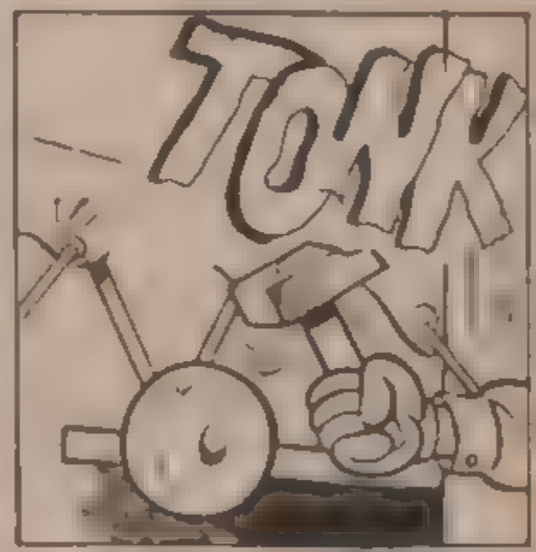
ΤΙΜΩΡΙΑ Σ;

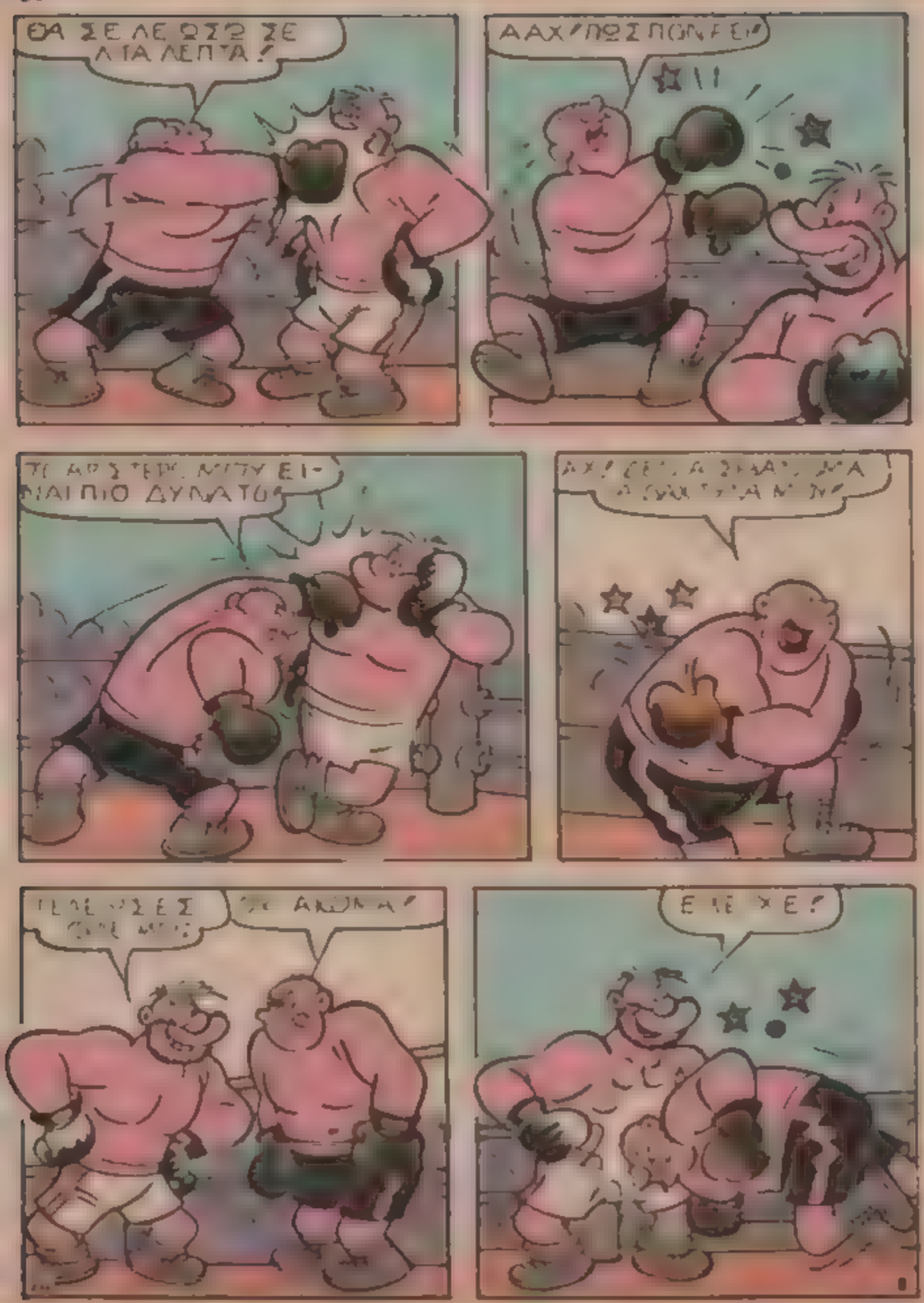
ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ΘΑ ΤΟ ΛΑΨΩ ΠΟΥΘΑ ΤΟΝ ΚΑΝΕΙ ΚΙΜΑΔΑ!

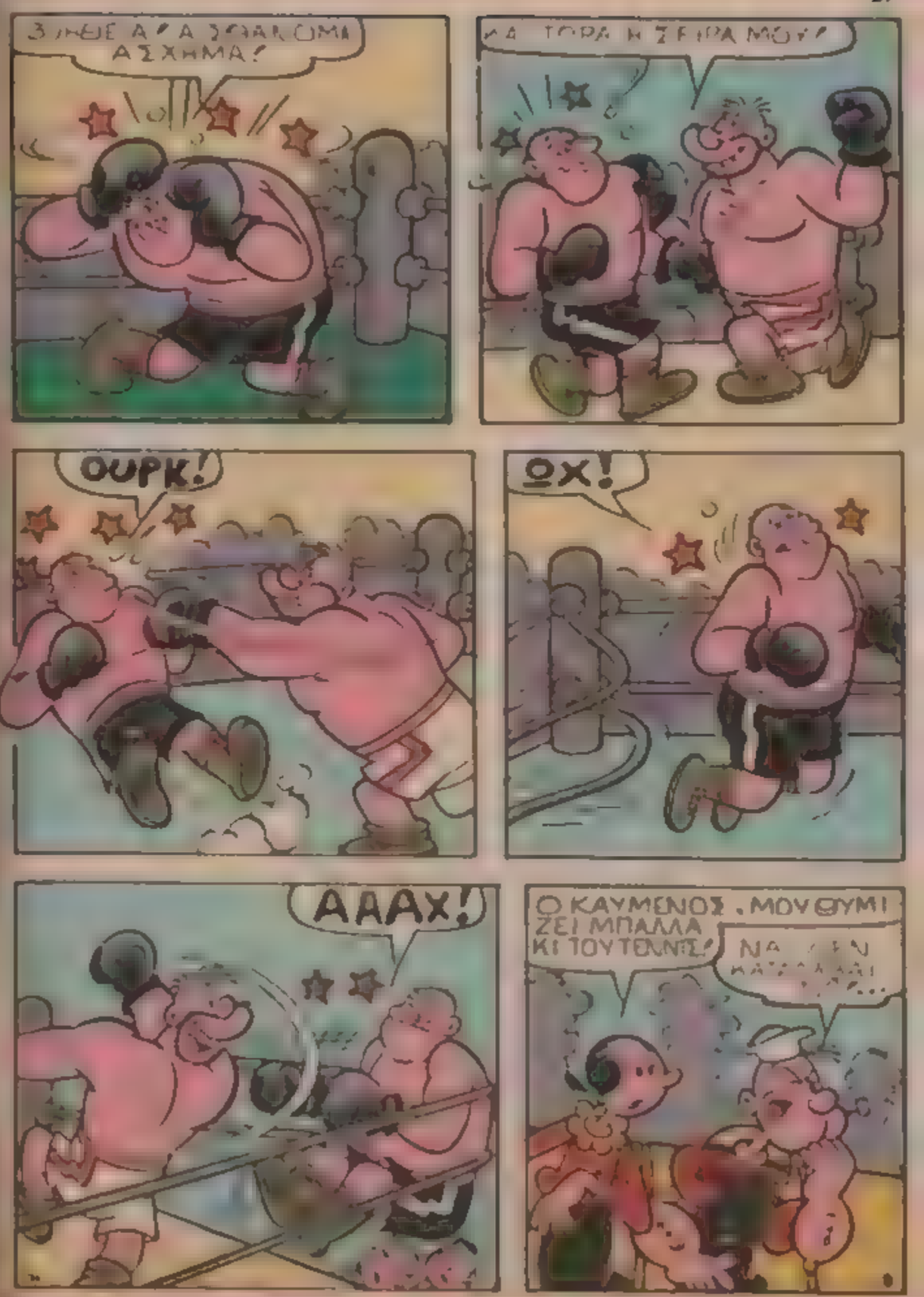

ΒΛΑΚΑ !!
ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ ΣΑΣ
2



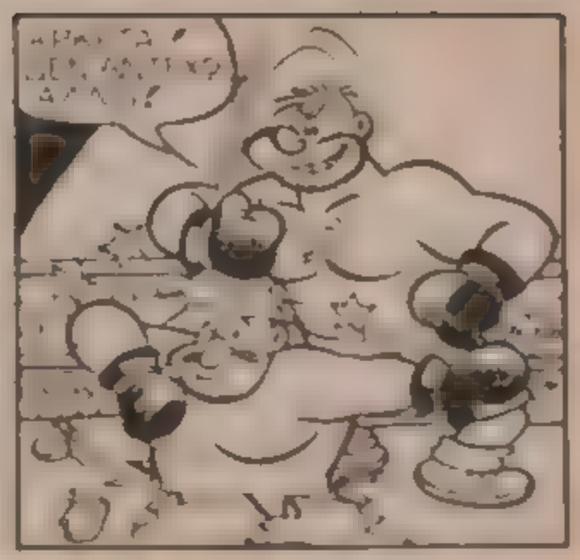
ΟΡΑΙΑ!
ΜΠΡΑΒ

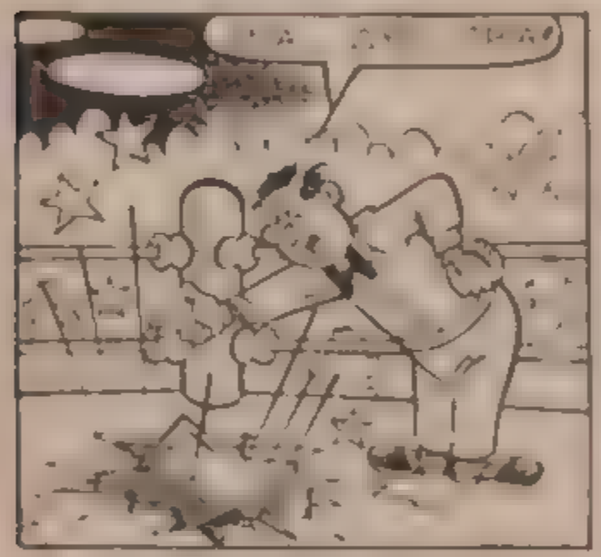

TONK


ΘΑ ΣΕ ΛΕΩΣΩ ΣΕ ΛΙΑ ΛΕΠΤΑ!
ΑΑΧ! ΠΩΣ ΠΟΝΕΕΙ!
ΤΟ ΑΡΣΤΕΡΟ ΜΟΥ ΕΙ-ΝΑΙ ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΟ!
ΕΛΕΙΧΕ!

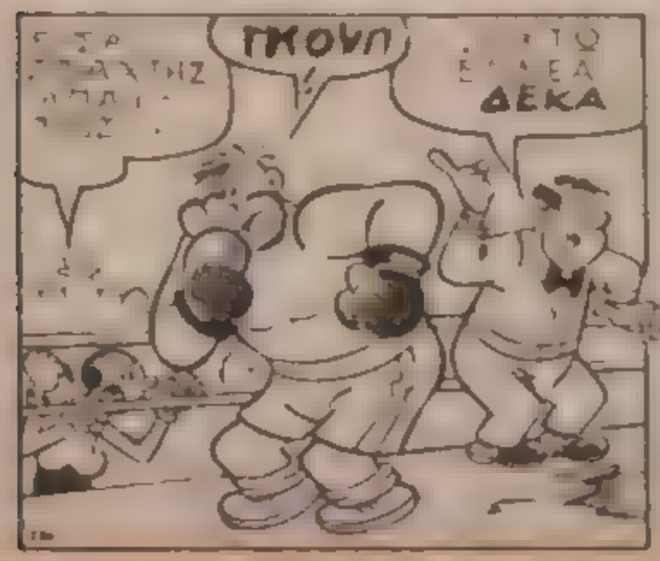

ΑΣΧΗΜΑ!
ΟΥΡΚ!
ΟΧ!
ΑΑΑΧ!
Ο ΚΑΥΜΕΝΟΣ, ΜΟΥ ΘΥΜΙ ΖΕΙ ΜΠΑΛΛΑ ΚΙ ΤΟΥΤΕΝΝΙΣ!

ΩΧ!





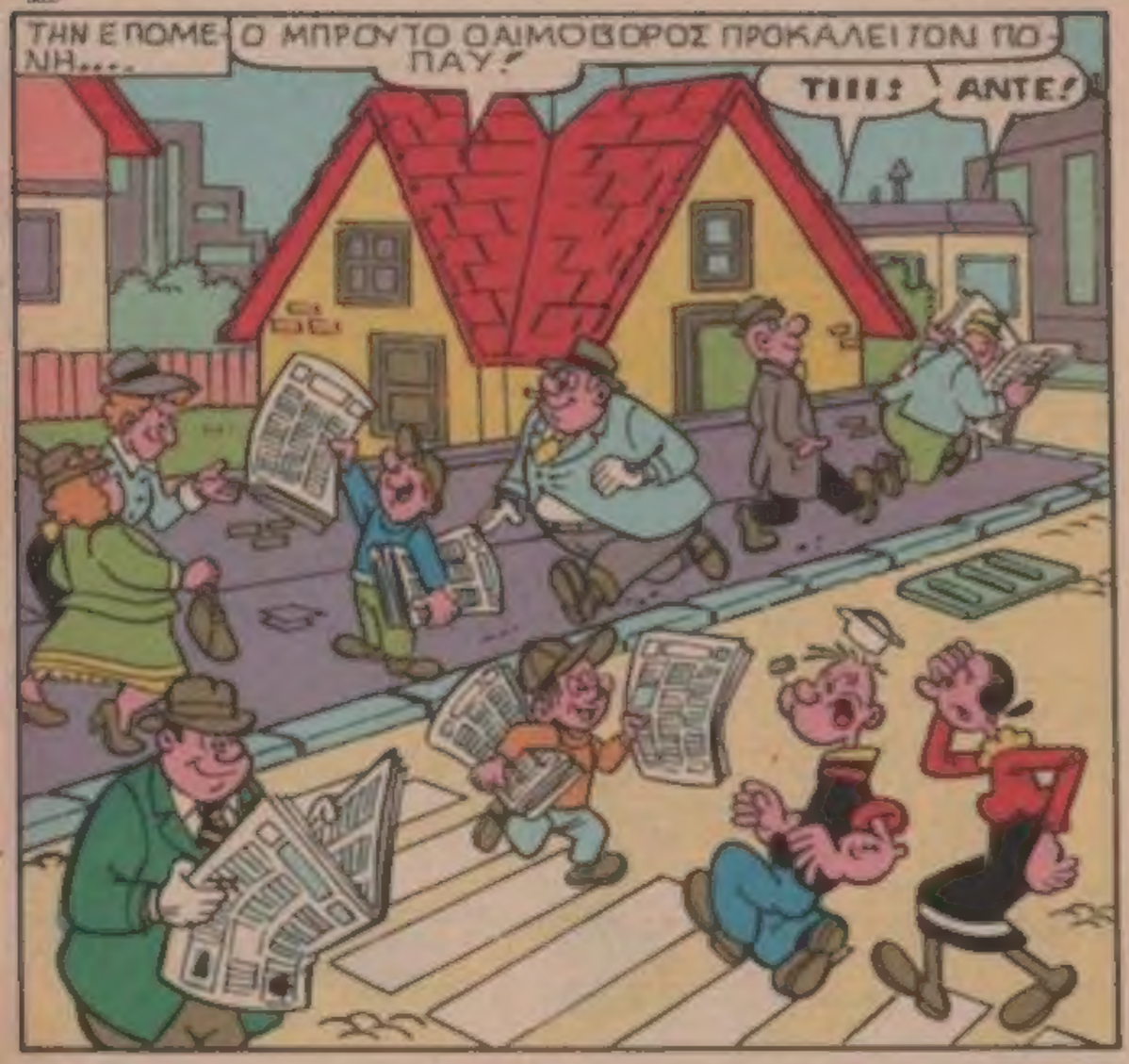
ΔΕΚΑ


ΓΚΟΥΠ

ΖΗ-
ΤΩ!

ΑΦΗΣΟΝ. ΤΙ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΕΚΑΝΕΣ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ;

ΓΙΑΤΙ ΜΟΝΟ ΕΤΣΙ ΘΑ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΙΣ ΤΗΝ ΟΛΙΒ;


ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ....
Ο ΜΠΡΟΥΤΟ Ο ΑΙΜΟΒΟΡΟΣ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ!
ΤΙΙΙ!
ΑΝΤΕ!

ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ ΝΑ ΔΕΧΤΕΙΣ;
ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ΘΑ ΔΕΧΤΩ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΟΥΝ ΟΛΟΙ ΠΩΣ ΕΙΜΑΙ Ο ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΟΣ ΑΝΤΡΑΣ ΣΤΟ ΚΟΣΜΟ!

ΚΙ ΕΤΣΙ.... ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ, ΘΑ ΠΑΡΕΥΡΕΘΕΙΤΕ ΣΤΟΝ ΠΙΟ ΘΕΑΜΑΤΙΚΟ ΑΓΩΝΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΓΙΝΕΙ ΠΟΤΕ
ΓΕΙΑΣΟΥ ΟΛΙΒ!

ΜΠΡΟΥΤΟ Ο ΑΙΜΟΒΟΡΟΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΠΟΠΑΥ!

ΖΗΤΩ Ο ΑΙΜΟΒΟΡΟΣ!
ΓΙΟΥΠΙ! ΠΟΠΑΥ!

ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΩ ΚΟΜΜΑΤΑΚΙΑ!
ΘΑ ΠΕΣΕΙΣ ΚΑΤΩ ΜΕ ΤΟ ΠΡΩΤΟΧΤΥΠΗΜΑ!

ΑΧΑ-ΧΑ-ΧΑ

ΜΑ ΕΣΥ ΑΠΛΩΣ ΜΕ ΓΑΡΓΑΛΑΣ!
ΘΑ ΑΙΣΤΑΝ-ΘΕΙ ΑΥΤΗ!
ΑΑΧ. ΠΡΟΣΕΧΕ. ΜΗ ΣΟΥ ΦΥΓΕΙ ΤΟ ΧΕΡΙ!
ΜΑ ΤΙ ΕΧΩ ΠΑ-ΘΕΙ!
ΕΕΕ!
ΑΑΧ!
ΕΔΩ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΔΥΝΑΜΩΤΙ-ΚΟ...ΣΠΑΝΑΚΙ...
14

ΑΧΑ-ΧΑ!
ΟΧ!!
ΟΥΡΓΚ!
ΑΟΥΟΥ!
ΡΟΥΧ!
ΠΟΠΑΥ ΣΤΑΜΑΤΑ! ΘΕΣ ΝΑ ΤΟΝ ΣΚΟΤΩΣΕΙΣ;
15

ΦΙΡΜΑ ΣΤΑ ΚΟΜΙΚΣ

Παιδικά Εικονογραφημένα

J. J. DRAGOUNIS & UIOI A.E.

ΦΙΡΜΑ ΣΤΑ ΚΟΜΙΚΣ

Παιδικά Εικονογραφημένα

J. G. DRAGOUNIS & UIOI A.E.